

## CURRICULUM VITAE de SVETLANA GORSHENINA

(Octobre 2020)

### Résumé

Web: <https://cnrs.academia.edu/SvetlanaGorshenina>  
<http://www.svetlana-gorshenina.net/>

#### FORMATION

- 2016 : **HDR, INALCO**: *Pour l'histoire culturelle de l'Asie centrale : « Faiseurs de patrimoine »*. Qualification du CNU en tant que **professeur des universités**, 2017 : Sections 13 (Langues et littératures slaves) et 22 (Histoire moderne et contemporaine).
- 2007 : **Doctorat** en histoire de **Paris I** et **doctorat ès lettres** de l'**université de Lausanne** : *De la Tartarie à l'Asie centrale : le cœur d'un continent dans l'histoire des idées entre la cartographie et la géopolitique*. Mention : Très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité. Qualification du CNU en tant que **maître de conférences**, 2011 : Section 22 (Histoire moderne et contemporaine).
- 1996 : **PhD** en histoire de l'**Institut d'histoire** (Académie des sciences, Ouzbékistan) : *Naissance et développement du système de l'étude sur l'art de l'Asie centrale en Ouzbékistan, fin du XIX<sup>e</sup>-milieu du XX<sup>e</sup> siècles*. Mention : Excellent à l'unanimité. Qualification CNU en tant que **maître de conférences**, 2000, 2006 : Sections 22 (Histoire moderne) ; 18 (Histoire de l'art).
- 1991 : **Diplôme en histoire et en histoire de l'art** de l'**université de Tachkent**. Mention : Excellente.

#### CARRIÈRE

- **Dès 2020 : Directrice de recherche, EUR'ORBEM (CNRS/Sorbonne Université, UMR 8224).**
- 2019-2020 : **Chercheuse associée, UMR 8546 ENS/CNRS-AOROC, et Maison de l'Histoire, université de Genève**
- 2018-2019 : **Chercheuse, bourse de la Gerda Henkel Stiftung (Düsseldorf) / ONG Observatoire Alerte Héritage (Lausanne-Montréal)**
- 2016-2018 : **Maîtresse de conférences associée, Collège de France, Chaire d'histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique (CDD, emploi actuel).**
- 2015-2016 : **Chercheuse seniore** du Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS), **Université de Lausanne.**
- 2012-2014 : **Senior Fellow, University of Manchester (Advanced Postdoc.Mobility du FNS).**
- 2008-2010 : **Chercheuse (resp. des projets sur l'Asie centrale), Réseau Asie-IMASIE, CNRS/FMSH.**
- 1999-2001 : **Maîtresse de conférences invitée, EHESS, Paris (Poste PAST).**
- 1997-2000 : **Chargée de recherches I, Institut des Beaux-Arts et Institut d'histoire, Académie des Sciences de l'Ouzbékistan.**
- 1996-1997 : **Post-doctorante (Diderot), CNRS/ENS.**
- 1995-1996 : **Chercheuse, Institut français d'études sur l'Asie centrale, Tachkent.**
- 1991-2000 : **Maîtresse de conférences, Université de Tachkent.**

#### PUBLICATIONS

**Publications** en France, Suisse, Italie, Grande-Bretagne, Allemagne, Espagne, Russie, Ouzbékistan,

Turkménistan et Kazakhstan. Notamment, **5 ouvrages personnels** (par ex., *L'invention de l'Asie centrale. Histoire du concept de la Tartarie à l'Eurasie*, Genève, Droz, 2014 ; *Asie centrale. L'invention des frontières et l'héritage russo-soviétique*, Paris, CNRS-Éditions, 2012 ; *Private Collections of Russian Turkestan in the 2nd Half of the 19th and Early 20th Century*, Institut für Orientalistik, Halle, 2004), **1 ouvrage en collaboration** (SG, C. Rapin, *Les archéologues en Asie centrale: de Kaboul à Samarcande*, Paris, Gallimard, 2001), **9 directions** d'ouvrages/dossiers spéciaux (par ex., M. Espagne, SG, F. Grenet, Sh. Mustafayev, C. Rapin (éd.), *Asie centrale : transferts culturels le long de la Route de la soie*, Paris, Vendémiaire, 2016 ; Ph. Bornet, SG, *Orientalismes des marges: Éclairages à partir de l'Inde et de la Russie, Études de Lettres*, Lausanne, n° 2-3 (296), 2014), **2 catalogues**, **22 chapitres** d'ouvrages, **34 articles** dans des **revues à comité de lecture** (par ex., *Cahiers du monde russe, Central Asian Survey, Ab-Imperio, Cahiers d'Asie centrale*), **10** dans des **actes de colloques à comité de lecture**.

#### CONFÉRENCES, COLLOQUES, TABLES RONDES

- **Organisation et participation à l'organisation** de plusieurs colloques (5), journées d'études (5), tables rondes (3) et panels (7) à Paris, Lausanne, Genève, Samarkand et Manchester (20 au total pour 2007-2019).
- **Participation** à plus de 70 colloques en France, Suisse, Grande-Bretagne, Italie, Espagne, Allemagne, Suède, Pays-Bas, Canada, Roumanie, Estonie, Finlande, Russie, Ouzbékistan, Turkménistan et Kazakhstan entre 1993 et 2019.

#### ENSEIGNEMENTS

- **Enseignement de longue durée** : Maître de conférences invitée à l'EHESS à Paris, 1998-2001 ; Maître de conférences à l'université de Tachkent, 1991-2000.
- **Conférences universitaires sur invitation** : Paris I, 2018, 2017; Collège de France, 2017; ENS, 2018, 2016; université Européenne à Saint-Pétersbourg, 2019, 2017, 2016, 2015; université de Naples, 2015; université de Manchester, 2015; INALCO, Paris, 2019, 2018, 2016, 2014, 2012, 2010; Ludwig Maximilians University, Munich, 2015; International Summer School, Institut Historique Allemand, Paris, 2014; CERI, Paris, séminaire n° 24 du Groupe de recherche sur l'Asie centrale, 2014; universités de Paris IV, 2018, 2011, 2010, 2009; Leyde, 2018; Genève, 2019, 2018, 2015, 2009, 2004; Lausanne, 2015, 2010, 2009, 2004; Bucarest, 2005; univ. Cantoblanco de Madrid, 2003; Berne, 2002.

#### EXPERTISES

- **Expertise** pour un DEA/FMSH (2018).
- **Membre du jury de la thèse** de Mme A. Meyer, 4 novembre 2017 ; **rapporteur et membre du jury de la thèse** de M. Chochoy, le 10 décembre 2016 ; participation comme **rapporteur externe** à la soutenance de deux **thèses** en Russie (2011, 2015).
- Membre du **comité éditorial** de la série *Eurasian Studies Library*, Brill (Leiden/Boston).
- **Expertise** pour une **bourse Fernand Braudel-incoming**. MSH, Paris (2014).
- **Expertise** pour la **plateforme Revue.org** de la revue *Central Eurasian Reader* (2011).
- **Expertise** pour la préparation du *Livre Blanc des études asiatiques en France et en Europe*, CNRS (2010).

#### EXPOSITIONS

- *Central Asia Pavilion, Biennale de Venise*, juin 2005 (participation).
- *Max Penson's Uzbekistan, 1926-1948*, 18e Festival International de Film de Fribourg, janvier-mai 2004 (co-commissaire scientifique avec Marina Mottin).
- *La Haute-Asie telle qu'ils l'ont vue. Explorateurs et scientifiques de 1820 à 1940*, Espace Arlaud, Musée de Géologie de Lausanne, avril-juillet 2003 ; Balexert, Genève, septembre 2003 (co-commissaire scientifique avec Aymon Baud et Philippe Forêt).

- *Samarcanda tra passato e futuro*, universités de Bologne, de Ravenne et de Samarkand. Samarkand, Ouzbékistan, septembre **2002**, et Ravenne, mars-août **2003** (co-commissaire scientifique avec Maurizio Tosi et Claude Rapin).
- *La route vers Samarcande. L'Asie centrale dans l'objectif des voyageurs d'autrefois*, Paris, Lyon, Genève, Tachkent, Samarkand. Avec le support de Pro Helvetia, l'IFÉAC et l'Open Society Institute de Tashkent, mai **1998**-juin **2002** (commissaire scientifique).

#### *AUTRES*

- **Co-fondation de l'ONG Observatoire « Alerte Héritage : pour une protection du patrimoine centrasiatique »**, 2016 (<http://heritalert.wixsite.com/alert>).

**Diffusion** des résultats : Academia.edu : **1 488** Followers, **38 230** total views au 23 щсещикү 2020.